

ENRUBANNAGE : LES CLÉS DE LA RÉUSSITE !

L'enrubannage constitue un mode de récolte très utilisé mais qui requiert une maîtrise de certains points pour assurer la qualité du fourrage mais surtout sa conservation.

Voici donc 11 prérequis indispensables pour réussir son enrubanné de A à Z !

Recommandations au champ !

- 1 — **Couper l'herbe à une hauteur supérieure à 8 centimètres.**
Cela facilite la repousse des prairies et limite les risques de souillure des fourrages. On améliore également la vitesse de séchage du fourrage en laissant l'air circuler sous les andains.
- 2 — **Récolter des fourrages à un stade jeune.**
Améliore les valeurs nutritives et la conservation car présence de sucres.
- 3 — **Viser un pourcentage de MS aux alentours de 55 %.**
À la fois pour garder un maximum de qualité, avec un fourrage qui se stabilise plus vite du fait qu'il ne contienne pas trop d'eau, et pour limiter les risques sanitaires sur petits ruminants. Sur fourrage trop sec (65-70 % MS), risque de moisissures.
- 4 — **Confectionner des balles denses.**
Pour garantir la conservation par la suite. Elles doivent aussi être les plus régulières possible. Cela passe par des andains suffisamment larges et homogènes, afin de bien alimenter la presse.

Recommandations au bottelage !

- 5 — **Privilégier un liage filet à un liage ficelle.**
Les bottes sont mieux pressées et cela réduit l'air enfermé dans la botte et on limite les risques de perforation du film
- 6 — **Les bottes doivent être enrubannées aussitôt après le pressage.**
- 7 — **Utiliser un seul film sur une botte.**
Sinon risque de perte d'herméticité entre les différents films

8

Adapter le nombre de tours de film par botte.

Le nombre de tour conditionne la conservation dans le temps :

- 4 tours pour une conservation de six mois ou pour une graminée jeune.
- 6 tours pour une conservation d'un an
- 8 tours pour les fourrages de type luzerne ou méteils.

Si les chaumes sont dures, ne pas hésiter à rajouter une à deux couches de film. Il est également important que les couches se chevauchent et de faire attention au centrage de la bobine. Il convient de vérifier l'étirement du film (60cm après étirement pour des bobines de 75cm).

Recommandations sur le stockage !

9

Suite à l'enrubannage, le stockage des bottes doit se faire dans la foulée.

Cela facilite la repousse des prairies et limite les risques de souillure des fourrages. On améliore également la vitesse de séchage du fourrage en laissant l'air circuler sous les andains.

10

Éviter de laisser les bottes plusieurs jours dans les parcelles avant le stockage.

11

Stockage.

Choisir un endroit plat, dégagé, éviter les bords de haies, taillis, ronces ... Utilisez une pince spécifique pour les manipuler ! Stockez les balles verticalement sur leur face plane. Si le foin était très humide, n'empilez pas les bottes. Si l'objectif de 50 à 60 % de MS est atteint, il est possible les empiler sur plusieurs niveaux (préférez malgré tout la solution l'une sur l'autre pour éviter les déformations liées au poids du centre des bottes). Une fois stocké, l'enrubannage ne doit plus être manipulé dans les trois semaines suivantes. En cas de perforations, réparez-les le plus rapidement possible avec un ruban adhésif spécial en polyéthylène, voire en re-filmant la balle.

Choix du film : comment se décider ?

Concernant le choix du film : les qualités des films sont très différentes et impactent fortement la conservation des fourrages

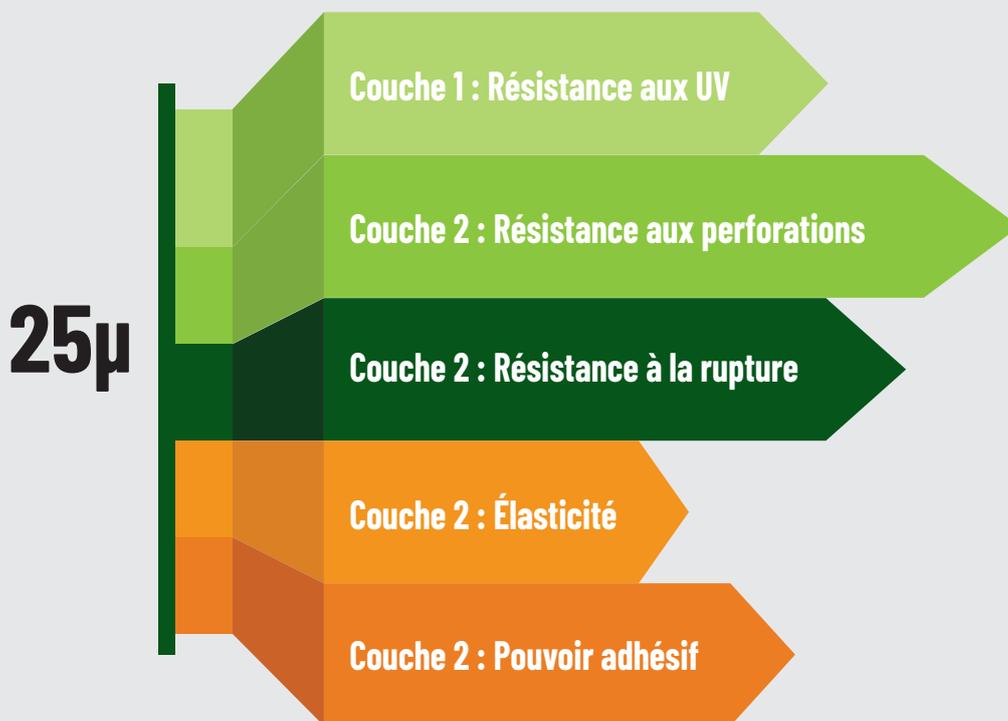
Les critères déterminants dans la qualité d'un film enrubannage :

○...► **La perméabilité à l'oxygène** : à l'achat, tenez compte du nombre de couches de film indiqué par le fabricant. En général, le film d'enrubannage se compose de cinq couches. Il constitue une excellente barrière contre l'oxygène et le fourrage se conserve mieux.

Mais le nombre de couches composant le film ne signifie pas qu'il sera plus épais pour autant. L'épaisseur se mesure en microns et est indiquée en μ ou micromètres, un μ correspondant à 0,001 mm. Les films d'enrubannage sont généralement proposés dans des épaisseurs entre 20 et 30 μ . Un film de 25 μ d'épaisseur est à usage universel.

Les différentes couches d'un film d'enrubannage

Chaque couche de film joue un rôle différent.



Si les films en 25 μ m sont les plus courants, privilégiez un 30-32 μ m pour les fourrages ligneux type luzerne si possible.

○► **La résistance à la perforation (dart test)** : elle doit être élevée, pour que les balles soient mieux protégées à l'enrubannage et au transport. Cependant, soyez prudent lors des manipulations. Et n'utilisez que des outils adaptés à la manutention de balles. Il est par exemple déconseillé d'utiliser une pince rectangulaire pour déplacer des balles rondes. D'abord invisibles, les trous vous obligeront à jeter du fourrage.

○► **L'élasticité** : le film doit pouvoir être étiré jusqu'à 70 % avant l'enrubannage. Ceux de moindre qualité sont souvent pré-étirés de 50 à 55 %. On peut ainsi économiser de la longueur et filmer plus de balles.

○► **La couleur** : un choix de couleurs est proposé par les fabricants (principalement blanc, noir, vert clair et vert foncé). Des études ont démontré que le blanc réfléchit le mieux les UV et les rayons du soleil, avec une température inférieure dans la balle enrubannée. Cependant, du fait de sa couleur elle est moins utilisée au profit des nuances de vert qui semblent le meilleur compromis. Quand au noir, il forme comme un four avec le soleil ce qui accentue les risques de caramélisation du fourrage.